

Cuaderno  
de Actividades  
**Didácticas**



Museo de la Piratería  
Teguise





## Ayuntamiento de Teguise

Sr. D. Oswaldo Betancort García  
*Alcalde de Teguise*

Sra. Doña Olivia Duque Pérez  
*Concejal de Cultura, Patrimonio y Turismo*

Sra. Doña Chany de la Hoz Ramos  
*Directora del Museo de la Piratería*

© A. Sebastián Hernández Gutiérrez

Ilustraciones:

Jonay Martín Perdigón

Beatriz Hernández Hernández

Leoncio González Martín

Diseño y maquetación

Diego Dacio Hernández Luis



Entidad colaboradora

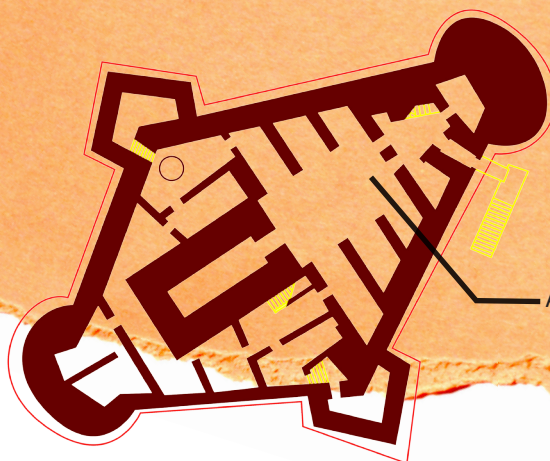


Impreso por el Ayuntamiento de Teguise. Lanzarote

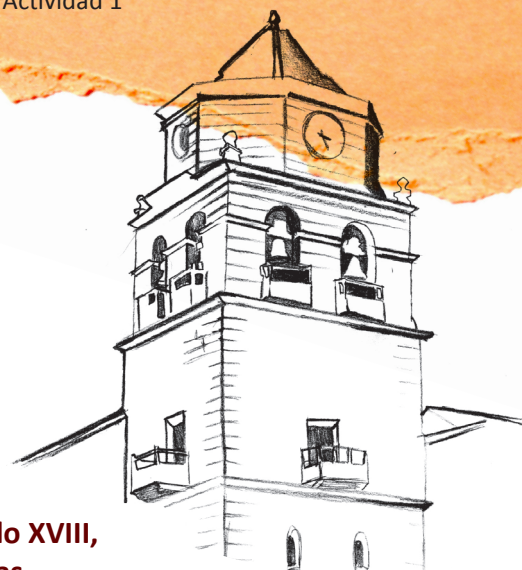


Actividad

1/15



Actividad 1

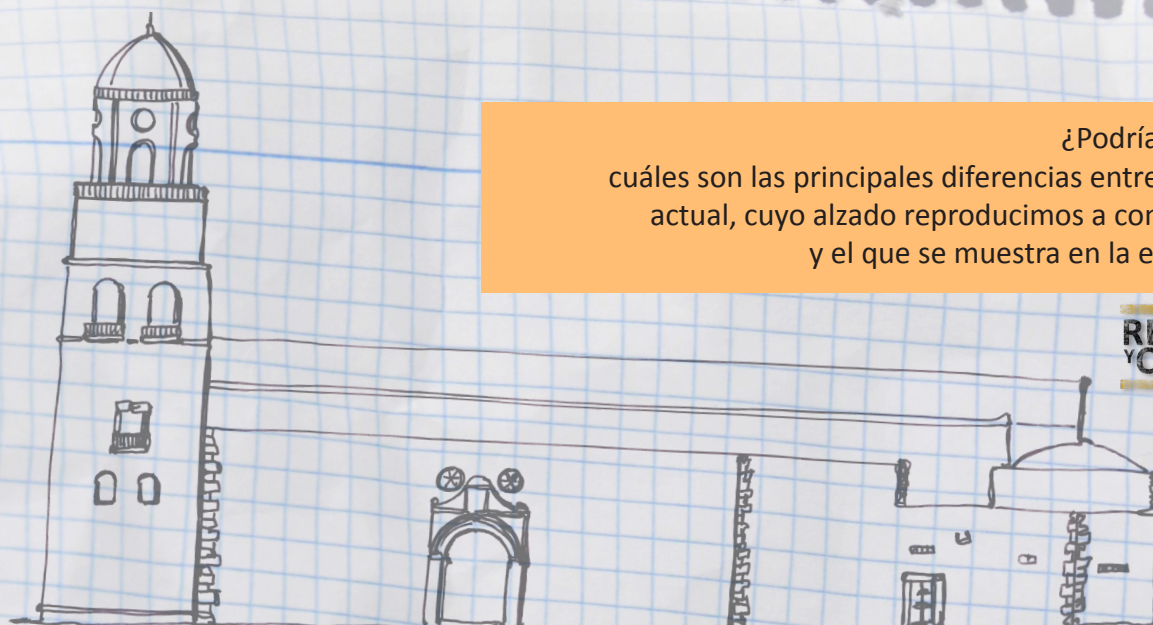


En 19   se arruinó el primitivo templo de  
Nuestra Señora de

a consecuencia de:

- a) un terremoto ☐
- b) un incendio ☐
- c) una inundación ☐

Perdió, entonces, el elegante aspecto que se le había dado en el siglo XVIII,  
momento en el que se le construyeron sus     naves. Con ellas  
pudo superar la tosquedad que tenía desde sus orígenes fundacionales,  
los cuales se sitúan en la primera mitad del siglo



¿Podrías decirnos  
cuáles son las principales diferencias entre el templo  
actual, cuyo alzado reproducimos a continuación,  
y el que se muestra en la exposición?

REPASA  
Y COLOREA

www.teguise.es

Consulta

Nombre:

Curso:

Fecha:  /  /



**Museo de la Piratería**  
Teguisse

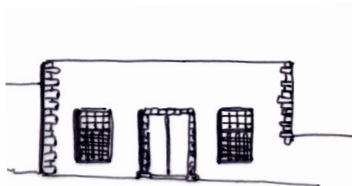
Museo de la Pir  
Teg



Actividad

2/  
15

Completa el mapa mudo de la Villa de Teguiise.  
Coloca en él los edificios representados abajo.



1



2



3



4

Durante el paseo que tendrás que hacer por este centro  
histórico deberás colocar en el mapa los nombres de sus  
principales calles y plazas.

¿Dónde está el Callejón de la Sangre?  
¿A qué acontecimiento histórico debe su nombre?





**Museo de la Piratería**  
Teguisé

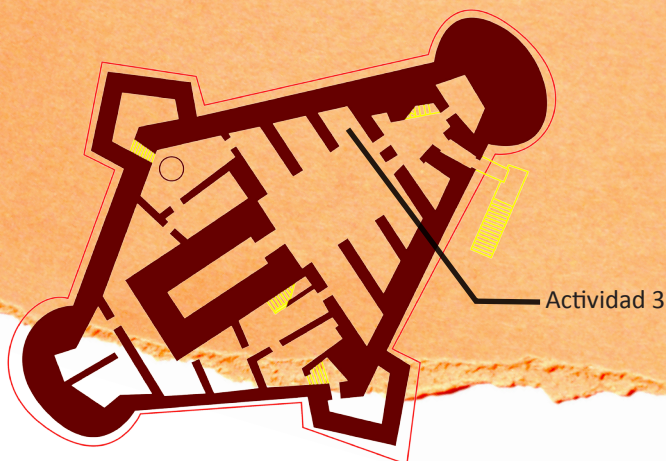
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



Actividad

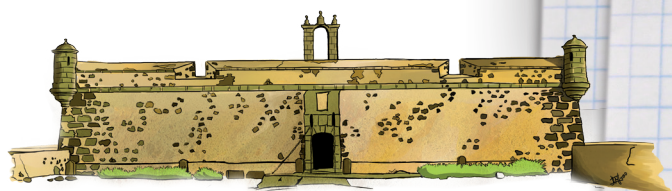
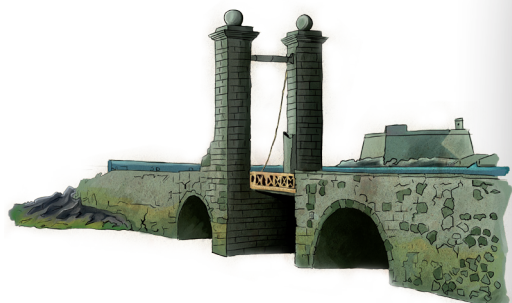
3/15



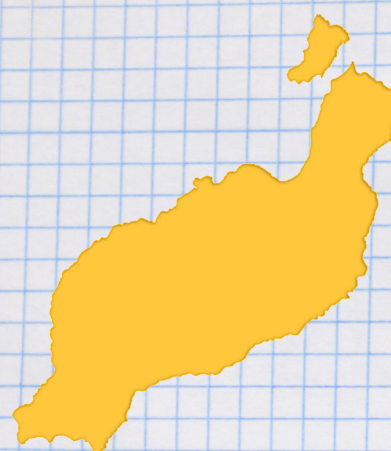
¿Cómo se llama cada uno de ellos?  
¿Qué datos serías capaz de recoger  
a través de la información que te  
ofrecen los paneles de nuestro Museo?

Observa los perfiles de los castillos que se han construido  
a lo largo de la historia en la isla de Lanzarote.

## Los Castillos de Lanzarote



Sitúa cada una de estas arquitecturas  
sobre el mapa de Lanzarote



Consulta [www.teguise.es](http://www.teguise.es)

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



**Museo de la Piratería**  
Tegui

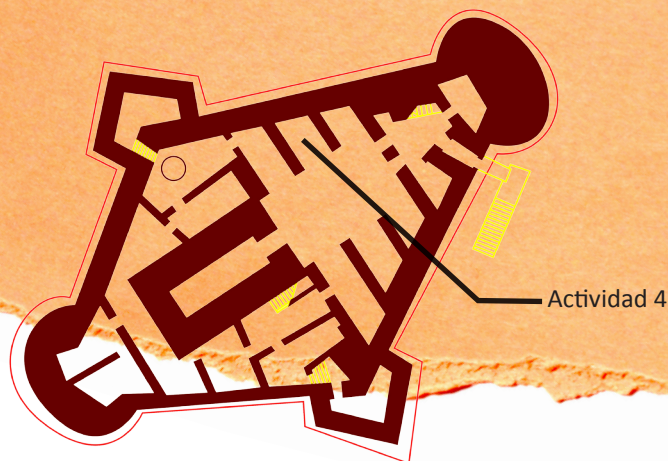
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



Actividad

4/15



## Castillo de Santa Bárbara

Estás en el edificio que actualmente contiene el Museo de la Piratería.  
Su historia es muy rica, pues tiene su origen en el siglo XIV.

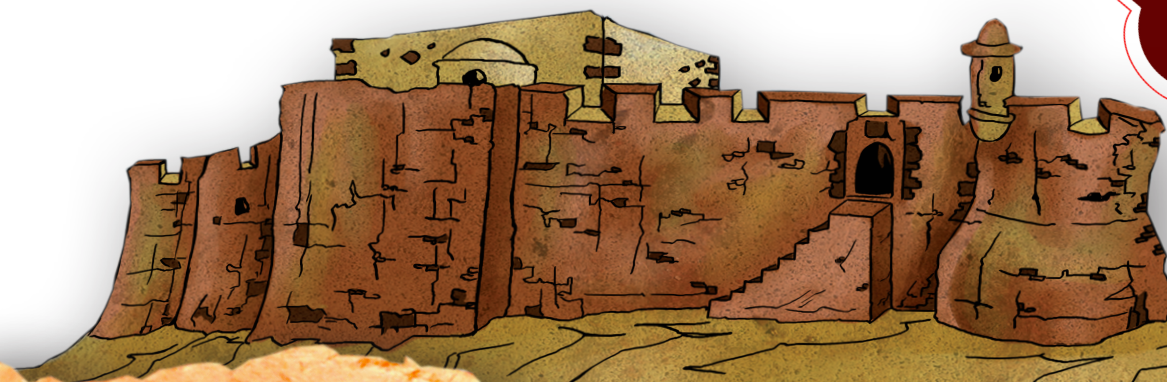
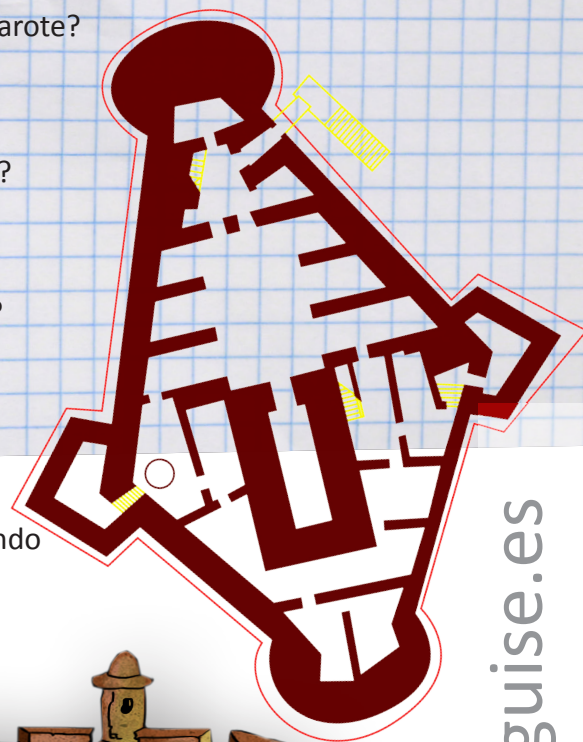
¿Quién fue su primer constructor?

¿En qué año visitó el ingeniero Leonardo Torriani la isla de Lanzarote?

¿Qué usos, además de ser una fortaleza, ha tenido este edificio?

¿Qué hizo y cuándo trabajó el maestro Pedrero en este castillo?

A medida que visites el Museo podrás  
señalar los espacios que lo forman marcando  
en este plano los asuntos a los que están  
dedicadas sus salas.



Consulta [www.teguise.es](http://www.teguise.es)

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



**Museo de la Piratería**  
Tegui

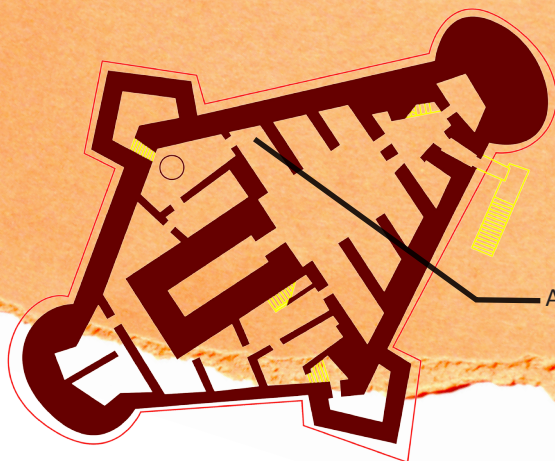
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



Actividad

5/15



Actividad 5

Observa con atención el documental que narra las hazañas canarias de los señores Jean de Bethencourt y Gadifer de la Salle.

¿Qué cuentan los grabados que reproducimos a continuación?



*Cázalos al vuelo a medida  
que visionas el documental*

Consulta [www.teguise.es](http://www.teguise.es)

Nombre:

Curso:  Fecha:  /  /



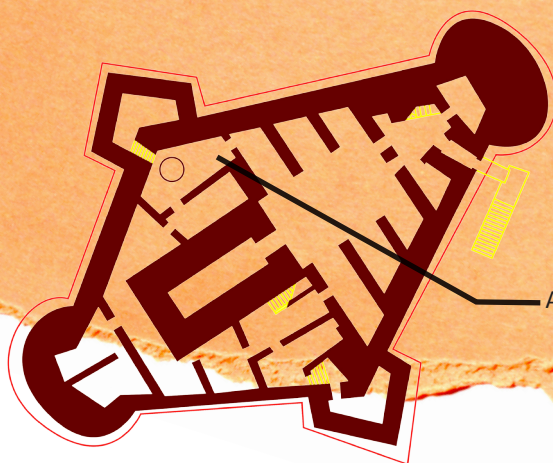


**Museo de la Piratería**  
Tegui



Actividad

6/15



Actividad 6

Morato Arraez invadió Lanzarote en el año

Dicha invasión la hemos representado en una serie de viñetas de comic.

Analiza primero nuestro panel ya que tendrás que ordenar las imágenes que reproducimos abajo.

Expresa con tus propias palabras este acontecimiento histórico.



Recorta y ordena  
las viñetas



**Museo de la Piratería**  
Tegui

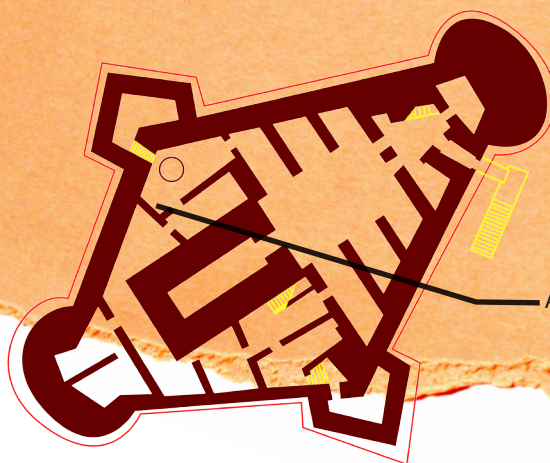
**Pir**  
Teg

**Museo de la**



Actividad

7/15



Actividad 7

Como puedes comprobar en esta sala la piratería estuvo interesada en apropiarse de bienes y personas. De manera que, también fueron objeto de saqueo algunas señaladas piezas artísticas, en especial obras religiosas.

Localiza y describe tres actuaciones piráticas que te llamen la atención ante los ejemplos expuestos en esta sala.

1

2

3

Además deberás responder a estas sencillas preguntas:  
¿Cuál fue el papel jugado por algunas órdenes religiosas creadas en la Edad Media en el contexto de la piratería berberisca?

¿Qué es un trinitario?

Consulta [www.teguise.es](http://www.teguise.es)

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



**Museo de la Piratería**  
Teguisse

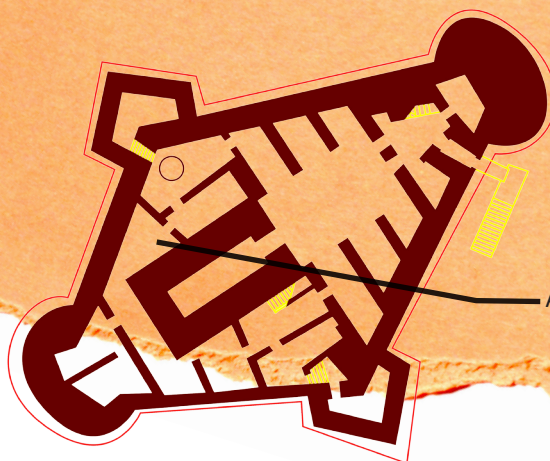
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



Actividad

8/15



Actividad 8

Recoge en tu Cuaderno algunos datos biográficos de los piratas canarios más célebres.

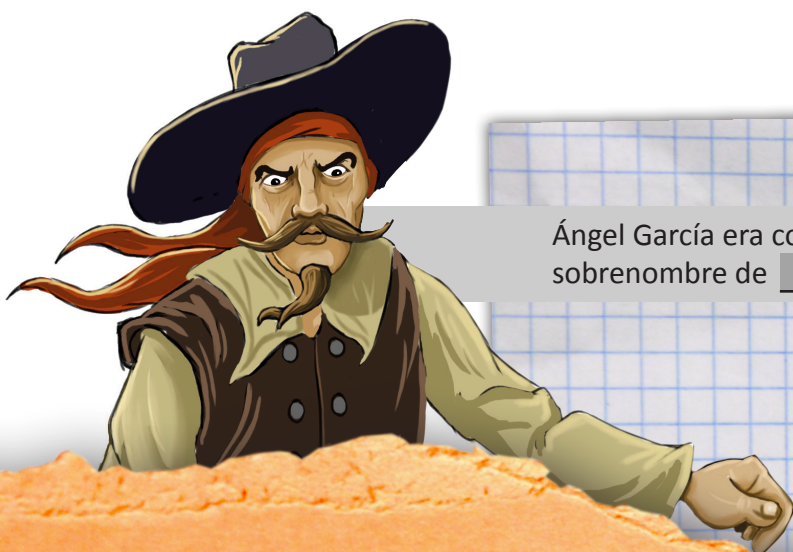


Presta mucha atención, pues uno de ellos es sólo un personaje literario, ¿de quién se trata?

Ali



Pargo



Ángel García era conocido por el  
sobrenombre de



**Museo de la Piratería**  
Teguisse

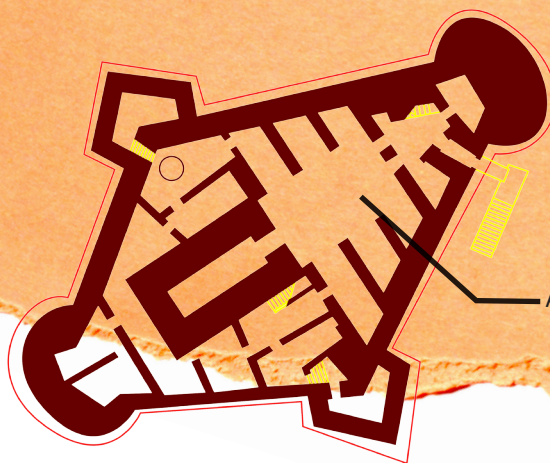
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



Actividad

9/15



Actividad 9

Responde a las siguientes preguntas después de consultar el cronograma de **la Piratería en Canarias.**

REPASA  
Y COLOREA



1.- ¿Cómo se llama la batalla que tuvo lugar en 1740 entre tropas inglesas y el pueblo de Fuerteventura?

2.- Horacio Nelson fue derrotado frente a las costas de Santa Cruz de Tenerife. ¿Sabrías decirnos el año en el que se produjo este acontecimiento?

3.- ¿Cuál fue el botín del saqueo a Teguiise que se cobró en 1598 George Clifford?

4.- ¿Cuántos navíos formaban la escuadra invasora que comandaba el holandés Piet Van der Does?

5.- “El Clérigo” es el nombre de un pirata que saqueó Teguiise. ¿Cuál es su origen y en que año atacó Lanzarote?

6.- ¿Quién asesinó al padre Azevedo y a sus compañeros misioneros en La Palma?

7.- ¿Cuál se considera la primera invasión a la isla de Lanzarote?

8.- ¿Quiénes protagonizaron el robo de la escultura de la Virgen de Guadalupe que se encuentra en la iglesia parroquial de Teguiise?

9.- ¿Qué significa el mote “Jambe de Bois” con el que era popularmente conocido el pirata francés François Le Clerc?

10.- ¿Qué isla de Canarias intentó invadir Francis Drake? ¿En qué año?

Nombre:

Curso:

Fecha:

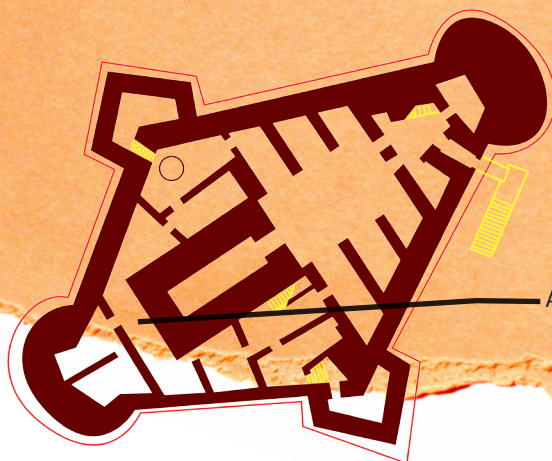
/ /



**Museo de la Piratería**  
Tegui



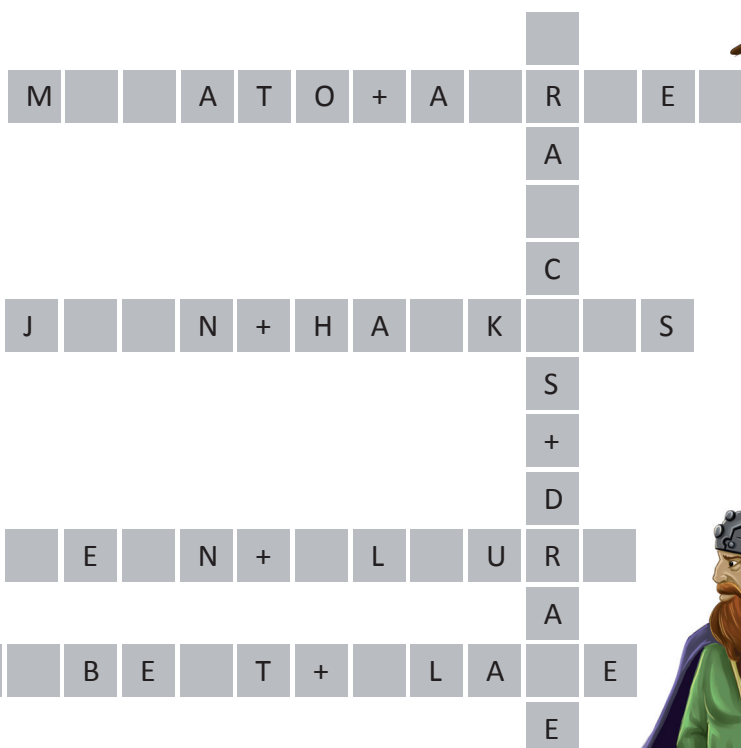
Actividad  
10/  
15



Actividad 10

Identifica en esta sala a estos cinco famosos piratas que en alguna ocasión estuvieron en las Islas Canarias.

A partir de la identificación deberá completar el siguiente crucigrama.



Por último, deberás realizar en este Cuaderno alguna anotación significativa de cada uno de estos piratas.



**Museo de la Piratería**  
Teguisse

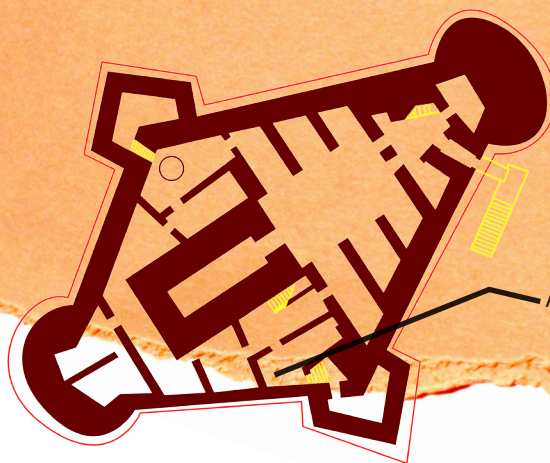
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



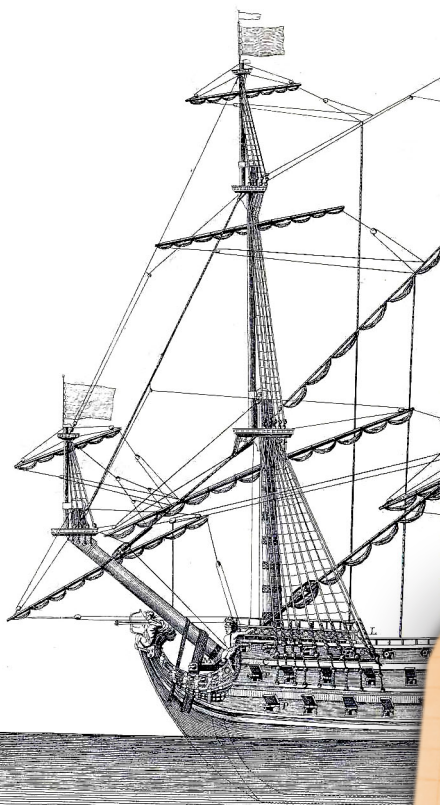
Actividad

11/  
15



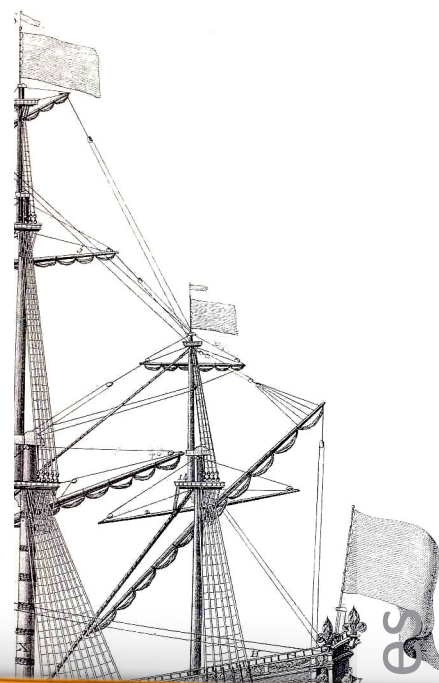
Actividad 11

Durante la Edad Moderna los barcos debían realizar travesías extraordinariamente largas, atravesando océanos y cruzando mares. De ahí que los mismos fuesen verdaderas “ciudades flotantes” que tenían que ser autosuficientes. Cargaban en sus bodegas grandes cantidades de víveres, almacenaban agua y hasta tenían sus propios corrales donde criaban animales que les proporcionaban leche, huevo y carne.



En la maqueta que tienes ante ti hemos eliminado el forro del casco para que puedas observar el interior de una nave de guerra del siglo XVIII.

Observaba y escribe en el Cuaderno qué objetos y seres vivos eres capaz de encontrar en cada uno de los muchos compartimentos que posee un buque armado.

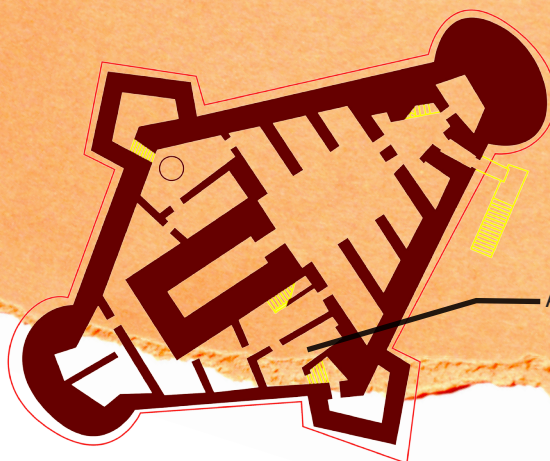




**Museo de la Piratería**  
Tegui



# Actividad 12/ 15



Actividad 12

Estás en la santabárbara; es decir, en el lugar de un barco de guerra en el que se guardan las armas y la pólvora.

Las armas utilizadas por los piratas no sólo eran de fuego (mosquetes y pistolas), sino que utilizaban también armas blancas (machetes, espadas y dagas), con ellas amedrentaban a sus víctimas.

En esta muestra hemos retratado algunas de ellas y a partir de tus conocimientos podrías vincular los siguientes términos al tipo de arma que corresponde:

- 1.- Culata
- 2.- Empuñadura
- 3.- Gatillo
- 4.- Pedernal
- 5.- Guardamonte
- 6.- Hoja
- 7.- Chispero
- 8.- Baqueta
- 9.- Percutor
- 10.- Cañón



Consulta [www.teguise.es](http://www.teguise.es)

Nombre:

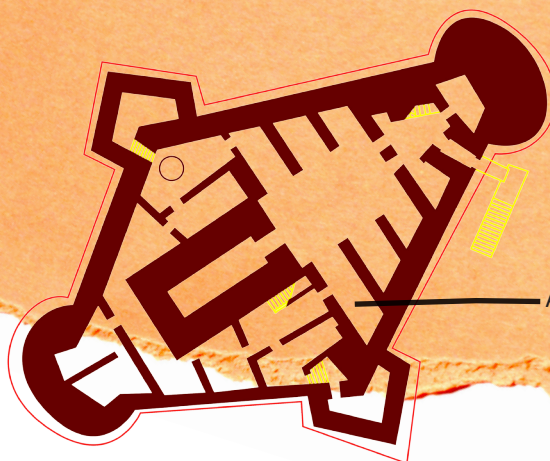
Curso:  Fecha:  /  /



**Museo de la Piratería**  
Tegui



# Actividad 13/ 15

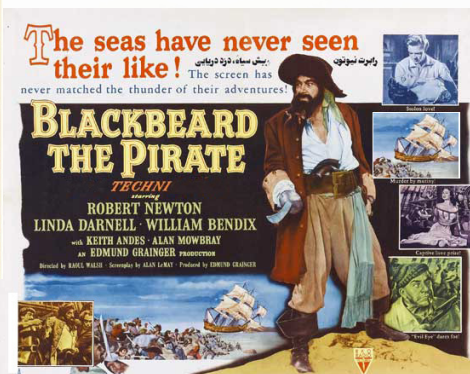


Actividad 13

El cine encontró en la piratería un filón para realizar cintas repletas de aventuras que contaban historias extraordinarias. Dichas películas se constituyen en un género independiente de enorme éxito que aún mantiene su vigencia.

Del extenso elenco de carteles que se realizan para publicitar dichas películas hemos seleccionado unos cuantos a los que hemos retocado intencionadamente con la idea de que encuentres las erratas que hemos cometido.

Busca diferencias entre el original, localízalo en la caja de luz que tienes en esta sala, y el modificado que reproducimos en este Cuaderno.





**Museo de la Piratería**  
Teguisse

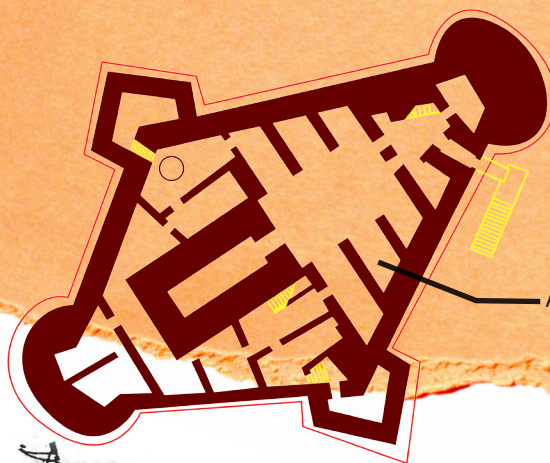
**Pir**  
**Teg**

**Museo de la**



Actividad

14/  
15



Actividad 14



*Con diez cañones por banda,  
viento en popa a toda vela,  
no corta el mar, sino vuela  
un velero bergantín;  
bajel pirata que llaman,  
por su bravura, el Temido,  
en todo mar conocido  
del uno al otro confín.*

Este es el comienzo de uno de los poemas románticos más conocidos de la literatura del siglo XIX española. Se trata de la Canción del Pirata que compusiera en 1835 el poeta José de Espronceda.

Esta actividad tiene dos parte, pues tendrás que buscar datos biográficos del autor, así como copiar íntegramente el poema en cuestión. Después de leerlo, deberás, utilizando este Cuaderno hacer una ilustración original que muestre la esencia parcial o total de la obra poética.





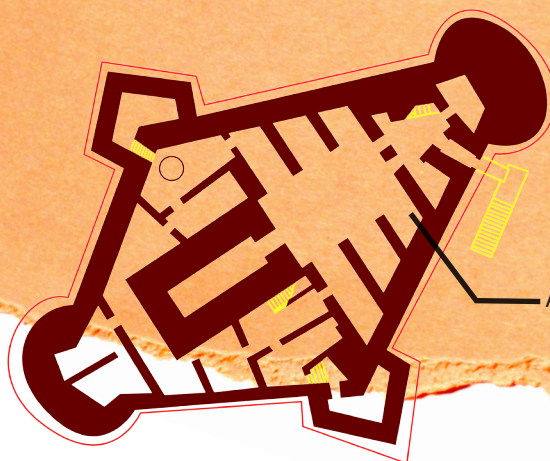
**Museo de la Piratería**  
Tegui

Museo de la Pir  
Teg



Actividad

15/  
15



Actividad 15

Aquí reproducimos algunas viñetas extraídas de cuentos de piratas.

Les hemos anulado los diálogos con la idea de que imagines la situación que ves en cada una de las escenas.

Deberás, por tanto, rellenar los globos que están en blanco.



Consulta [www.teguise.es](http://www.teguise.es)

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_





**Museo de la Piratería**  
Tegui

**Pir**  
Teg

**Museo de la**







Ayuntamiento de Tegui

